

## Prijem stereoprograma

**Ing. Božo Milobar, Zagreb**

Jedno novo područje eksperimentiranja postalo je i u nas interesantno: izrada uređaja za prijem stereo-programa. Naime, austrijski treći UKV program emitira pokusne stereoomisije, koje i mi možemo veoma dobro primati.

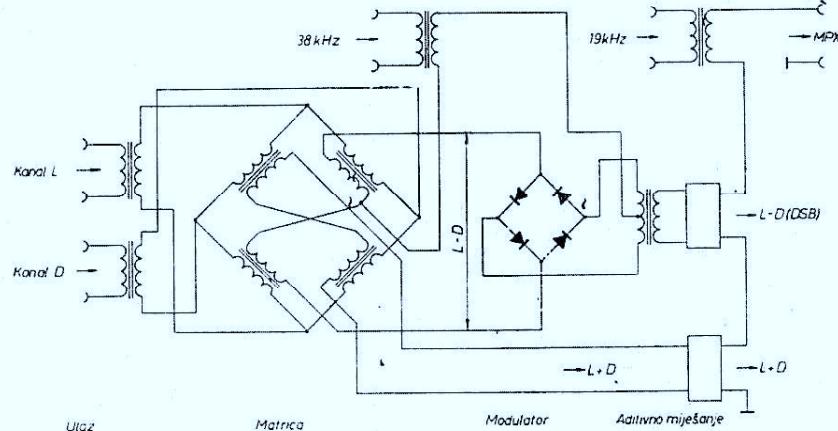
je na prstenasti modulator. Modulacijska frekvencija ovdje iznosi 38 kHz, te se uz pretpostavku prijenosa tonskih frekvencija od 30 do 15 000 Hz dobiva frekventno područje 23 do 53 kHz, što znači oba bočna pojasa ( $38 \pm 15$  kHz).

filtra kao druga komponenta stereosignala.

Pilotска frekvencija koja se prenosi zajedno s oba navedena signala iznosi 19 kHz i to je treća komponenta stereosignalata. Ta se frekvencija dobiva dijeljenjem osnovne frekvencije od 38 kHz. Prema tome, stereosignal se sastoji od signala  $L+D$ , signala  $L-D$  (DSB) i pilota od 19 kHz, a dobiva se aditivnim miješanjem navedenih komponenata. Takav kompletni signal ima označku MPX (multiplex) i vidi se na slici 2. U tome primjeru frekvencija lijevog kanala dva puta je veća od frekvencije desnoga. Frekventni plan MPX signala vidi se na slici 3.

## Prijem stereosignalu

Na prijemnoj strani treba iz *MPX* signala izdvajiti dva NF signala, *L* i *D*, a to i je zadaća uređaja nazvanog

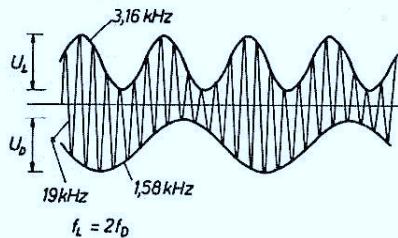


Slika 1

Stereosignal

Da bi sastav i rad tih uređaja, nazvanih stereodekoderi, bio razumljiv, pokušat ćemo u kratkim crtama objasniti način dobivanja stereo-

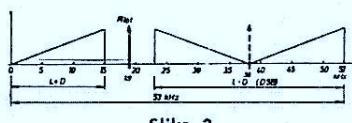
S obzirom na simetrični spoj modulatora, na izlazu se dobivaju oba bočna pojasa signala  $L-D$  bez vala nosioca, jer taj je potisnut u modulatoru. Takav signal  $L-D$  ima označku DSB (double side band — oba bočna pojasa) i prenosi se preko



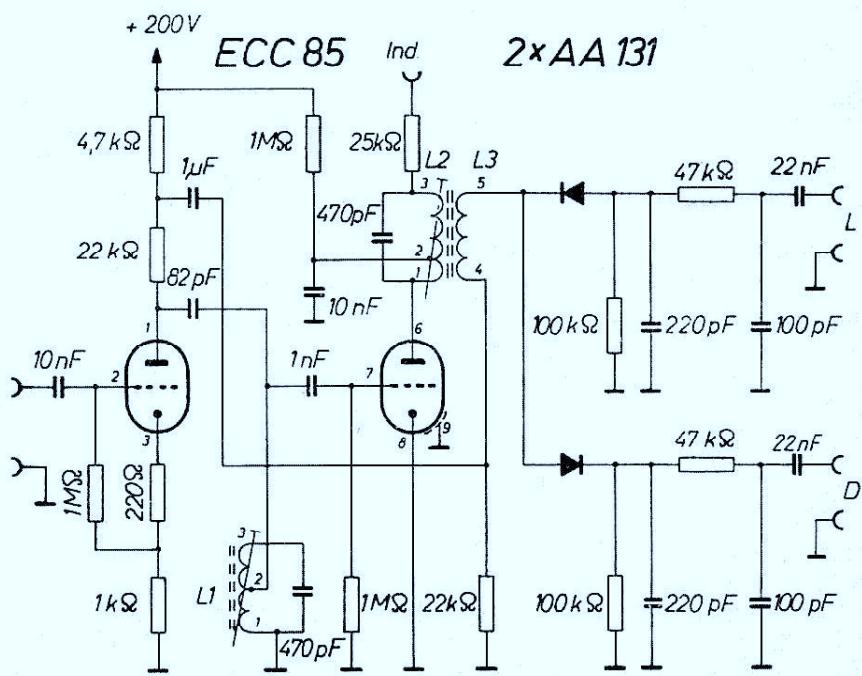
Slika 2

signala. Radi se o tome da se unutar NF frekventnog pojasa koji se prenosi UKV signalom šalje poseban stereosignal sastavljen od tzv. pilot-ske frekvencije, i dva tonska signala (lijevi i desni, odn.  $L$  i  $D$ ).

Jedan način dobijanja takvog signala vidi se na slici 1. Signali oba kanala,  $L$  i  $D$ , dovode se na transformatorski most nazvan matrica, iz kojega se dobivaju dva signala i to  $L+D$  i  $L-D$ . Signal  $L+D$  (30 Hz do 15 kHz) vodi se izravno na izlazni dio, kao prva komponenta stereosignala. Signal  $L-D$  vodi se najpri-



Slika 3



## Slika

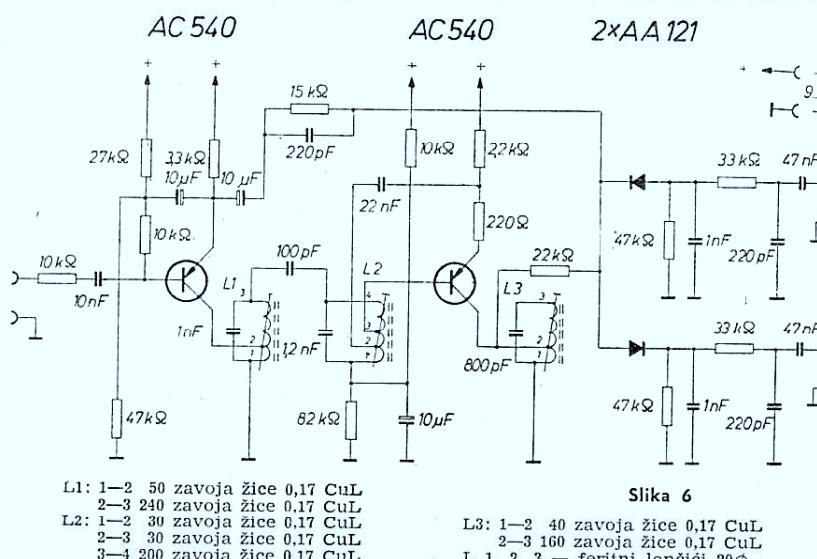
- a) L1: 1-2 200 zavoja žice 0,15 CuL  
           2-3 200 zavoja žice 0,15 CuL  
 b) { L2: 1-2 60 zavoja žice 0,15 CuL  
           2-3 70 zavoja žice 0,15 CuL  
           L3: 4-5 70 zavoja žice 0,17 CuL  
           a, b: feritni iončići 20 Ø

stereodekoder. U prvom redu treba razdvojiti pilotsku frekvenciju od bočnih pojasa i zatim treba ponovo dobiti nosivu frekvenciju od 38 kHz. Nakon ovoga treba na pogodan način sastaviti taj signal sa signalom  $L+D$  i  $L-D$ , da bi se demodulacijom dobili izdvojeni signali  $L$  i  $D$ .

Stereodekoderi mogu raditi na više načina. Nosiva frekvencija od 38 kHz dobiva se ili tako da se pose-

nešto pojačani MPX signal (iz anodnog kruga prve triode, bez pilotske frekvencije) radi modulacije nosive frekvencije. Dobiveni signal demodulira se sa dvije diode, da bi se dobio lijevi i desni kanal. Podaci o zavojnici su na slici. Korištene su feritne lončaste jezgre Siemens, promjera 20 mm.

Jednostavan dekoder sa dva tranzistora AC 540 vidi se na slici 6.



Slika 6

ban oscilator za 19 kHz sinhronizira pilotskom frekvencijom iz MPX signala i zatim se frekvencija udvostruči, ili se koristi tzv. sistem regeneracije nosioca. To se postiže tako da se pilotska frekvencija dovoljno pojača i zatim udvostruči. Izdvajanje bočnih pojasa sa signalima  $L$  i  $D$  postiže se tzv. vršnom demodulacijom envelope MPX signala (signal sa slike 2), pa se NF signali dobivaju izravno ili posredstvom matrice.

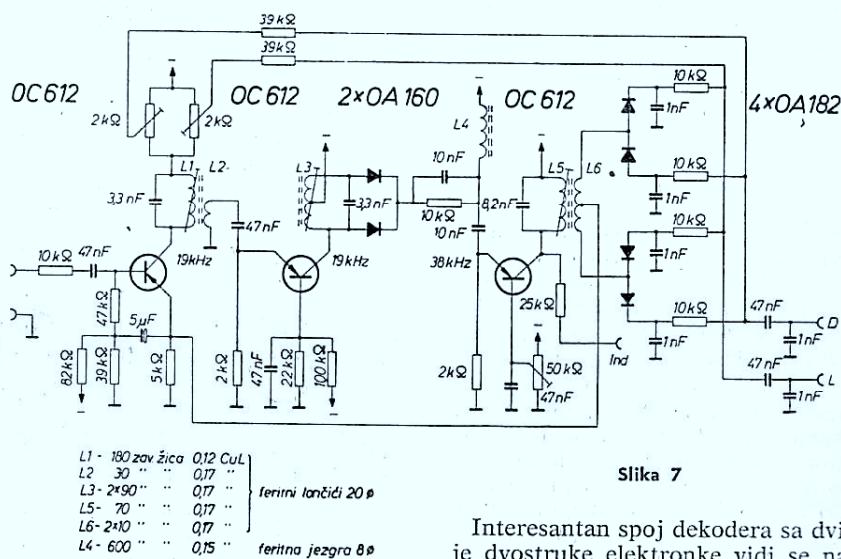
Dekoder se priključuje između diskriminatora i NF pojačala. Primjer se vidi na slici 4. Filtarski LC-sklop u prijemniku je skinut, a umetnut je dodatni otpornik od  $10\text{ k}\Omega$  ( $R$  na slici) da se sprijeći utjecaj priključnih vodova i dekodera na rad diskriminatora.

#### Praktički primjeri dekodera

Izvedbu jednostavnog dekodera s elektronkom ECC 85 vidi se na slici 5. Dekoder radi s regeneracijom nosive frekvencije i s izravnom vršnom demodulacijom. Prva trioda radi s jakom negativnom povratnom vezom, da bi ulazni otpor bio što veći. Titrajnim krugom za 19 kHz izdvaja se pojačana pilotska frekvencija i vodi na rešetku druge triode. U anodnom krugu te triode nalazi se titrajni krug, ugođen na dvostruku frekvenciju, dakle na 38 kHz. Na sekundarni krug priključuje se

Kvalitetniji tranzistorski dekoder vidi se na slici 7. Upotrijebljena su 3 tranzistora OC 612. Dekoder radi s regeneracijom nosive frekvencije. Prvi tranzistor radi kao pojačalo za pilotsku frekvenciju, koja se vodi dalje na sljedeći stupanj. Drugi i treći tranzistor rade u spoju s uzemljenom bazom, da faza signala ostane ista. Pojačani signal u drugom stupnju ispravlja se sa dvije diode i time se dobiva napon dvostrukе frekvencije (38 kHz), koji se pojača u trećem stupnju i vodi dalje na demodulator. Zavojnica  $L_4$  služi za potrebnu faznu korekciju i za filtriranje ostataka frekvencije 19 kHz ( $L_4-C_1$  je serijski titrajni krug za 19 kHz), da bi se u kolektorskem krugu trećeg tranzistora dobio što pravilniji oblik sinusoide.

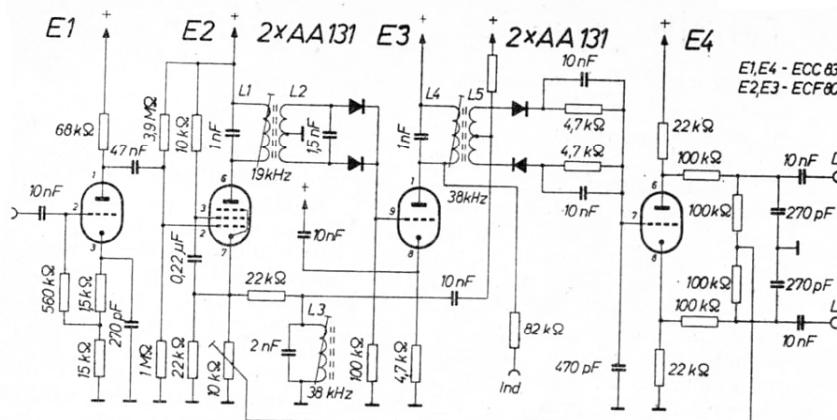
Formiranje MPX signala i demodulacija oba kanala izvedeni su s prstenastim modulatorom (sa 4 diode OA 182). Na sredinu zavojnice  $L_6$  dovedena je kombinacija bočnih signala s emitera prvog tranzistora. Potenciometrima od  $2\text{ k}\Omega$  u kolektorskem krugu prvog tranzistora namješta se što manje preslušavanje između oba NF kanala. Ako nemamo signal-generatora koji može dati stereosignal, potenciometri se mogu bez daljnje izostaviti, a  $L_1$  i otpornici od  $39\text{ k}\Omega$  spoje se izravno na minus. Neki bitnu razliku uhom ne ćemo moći uopće primijetiti. Potenciometrom od  $50\text{ k}\Omega$  namješta se pojačanje trećeg tranzistora i to tako, da se na  $L_5$  dobije potpuno pravilna sinusoida.



Slika 7

lazi se titrajni krug za 38 kHz. I u ovom slučaju se koristi vršna demodulacija, a stereosignal se dovodi demodulatoru s emitera prvog tranzistora koji, dakle, za taj slučaj radi u kolektorskem spoju.

Interesantan spoj dekodera sa dvostrukom elektronkom vidi se na slici 8. To je jedan američki spoj, načinjen tako da normalni NF signal iz diskriminatora prolazi kroz dekoder. Međutim, ako se u signalu nalazi i pilotska frekvencija od 19 kHz, ona će se pojačati u elektronki E2. Pojačani signal prolazi kroz

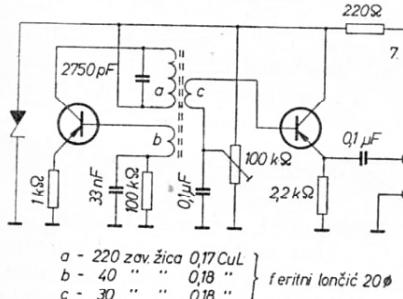


Slika 8

- a { L1 — 280 zavoja žice 0,12 CuL  
 b L2 — 2×75 zavoja žice 0,15 CuL  
 c L3 — 100 zavoja žice 0,15 CuL  
 d L4 — 150 zavoja žice 0,12 CuL  
 e L5 — 2×35 zavoja žice 0,15 CuL

punovalni ispravljač, te mu se frekvencija udvostručuje. Istočnjerna komponenta nastala pri tome otkuće elektronku *E3* (zakočena zbog velike vrijednosti katodnog otpornika). Signal od 38 kHz dobiven u anodnom krugu *E3* modulira se kombiniranim stereosignalom (s ka-

### BZ5 AC530      AC550



Slika 9

tode *E2*) i vodi dalje na demodulator sa dvije diode, a odande na rešetku elektronke *E4*. Lijevi i desni NF kanal dobiju se posredstvom otporne matrice, spojene između anode i katode *E4*. Na fotografijama se vide ovaj i prethodno opisani dekoder sa 3 tranzistora. Tranzistorski dekoder ima priključen indikator stereosignala sa žaruljicom, a dekoder s elektronkama ima u tu svrhu ugrađeno magično oko. Opis indikatora je na kraju članka.

### Ugađanje dekodera

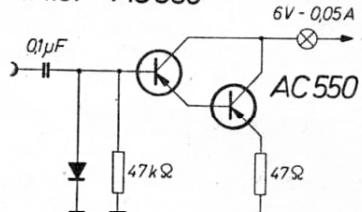
Za tačno ugađanje dekodera potreban nam je signal 19 kHz, što konstantnije frekvencije. Ako nemamo signal-generatora koji obuhvaća i tu frekvenciju, najbolje rješenje je da načinimo mali priručni oscilator baš za 19 kHz. Mogli bismo, naravno, koristiti primljenu pilotsku frekvenciju odašiljača, ali stereoprogram se emitira kratkotrajno

neki indikator te frekvencije. Direktni signal iz diskriminatora je, naravno, preslab za indikaciju, pa se indikator spaja nakon pojačanja signala, najzgodnije iza zadnjeg stupnja, dakle nakon udvostručenja frekvencije. Priključenjem osciloskopa možemo odmah ustanoviti prisustvo pilotske frekvencije, što je, naravno, preskup i za praksu nezgodan indikator.

Za dekodere s elektronkama kao indikator može se koristiti magično oko. Napon 38 kHz ispravlja se i vodi na rešetku magičnog oka. Primjer se vidi na slici 10 s magičnim okom EM 80. Može se, naravno, upotrijebiti i bilo koje drugo. Kod tranzistorskih dekodera indikacija se može provesti žaruljicom, prema primjeru na slici 11. Ispravljeni napon dovodi se bazi prvog tranzistora. Tranzistori su spojeni u kaskadu, da bi se dobio dovoljno pojačanje. To pojačanje ovisi o osjetljivosti žaruljice.

Prema gornjemu samo u slučaju prijema pilotske frekvencije otvorit će se magično oko, odn. upalit će se žaruljica i na taj način možemo sigurno znati da primamo stereoprogram. Kod dekodera izrađenih s vla-

### AA131 AC550



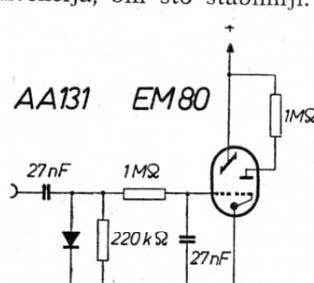
Slika 11

stitim oscilatorom za 19 kHz opisani način indikacije nije moguć, jer je u njih napon frekvencije 19/38 kHz stalno prisutan. Ako se i ovdje želi indikacija, valja izvesti posebno pojačalo za 19 kHz, priključeno paralelno ulazu dekodera i tek iza tog pojačala može se priključiti indikator. Na prethodnim shemama dekodera označeni su i priključci za indikatore.

### NF dio

Za stereoreprodukciiju trebaju nam dva potpuno jednaka NF pojačala. Međutim, za eksperimentalne svrhe kao jedno pojačalo možemo koristiti NF dio našeg prijemnika, a kao drugo pojačalo NF dio isto takvog ili sličnog prijemnika. Ako nemamo na raspolaganju još jedan prijemnik, trebat će načiniti posebno NF pojačalo za drugi kanal.

**N a p o m e n a :** Fotografije izrađenih uređaja objavit ćemo u naредnom broju.



Slika 10

### Indikacija stereoprijema

Pri korištenju stereodekodera poželjno je odmah znati da li se stvarno prima stereoprogram ili ne. Indikacija prijema može se ostvariti jednostavno. Naime, kada se emitira stereoprogram, u stereosignalu se nalazi i pilotska frekvencija od 19 kHz, pa nam dakle treba samo